



Edições Serpentine



O Trocador é de autoria de 4E25 e pode ser livremente copiado e distribuído, parcial ou totalmente.

Acesse 4e25.org e saiba mais sobre nossos projetos

Editor: 4E25

Projeto gráfico: 4E25

Email: serpentinhas@4e25.org

Estamos na primeira linha

Encorporada a outro utensílio serve à profissão de alfaiate

Exposta na parede atende por rachadura

Outras percorrem itinerários ponto a ponto

Sinal ortográfico ou de pontuação

entre uma parada

e outra coloque um ponto

Chamam-me O Trocador

Enquanto dorme
o passageiro ronca
Reclamam
não desconfiam
O ronco impede o motorista de pegar no sono
Acontece na linha 7432

A trepidação do motor estende-se à lataria

Afrouxa

porca

poltrona

parafuso

janela

canaleta

corrimão

lixeira

campainha

Por onde passa o barulho das partes que batem é o que se escuta

A linha 9830 não se vê

Como vagões por uma locomotiva que os mova uma a uma as linhas aguardam numa reta sem fim Se se olha para os lados para trás ou para frente descobre-se que na via de acesso rápido depressa se forma os engarrafamentos

Da mais grossa à mais fina são seis as linhas que o passageiro toca
Às vezes ele desafina quando um outro puxa a corda da campainha
Escuta-se na linha 1030

Os corpos se esbarram
Os vidros das janelas embaçados
Ao passageiro menor de dezoito

embarcar na linha 69
premissa para pontos aprofundados
só na companhia da mãe ou responsável

O passageiro chega voando e na linha 8888 se enrola
Abandoná-la
após ser devorado pela aranha

Tropeça-se nalgo impossível de se ver
Assenta-se numa poltrona vaga e escuta duma voz - saia de cima
Ao embarcá-la nada adianta a função dos olhos
A transparência dos passageiros é tamanha que com suas mãos vão direto
ao ponto
Linha 7865

Nas dependências do circular 01
ao se atravessar a roleta
o que gira é
a linha

Feito trapezistas arriscam-se os passageiros

Entre

um poste e outro estende-se a linha 8258

O passageiro que sai de casa pela manhã e faz uso da linha 9103
terá borrifado pelo corpo fragância

Cannabis Indica

Vulva Original

Givenchy

Kouros

Floral Fresco

Ekos Maracujá

Caso sinta o motorista a fragância Minotaure
o percurso transformar-se-á imediatamente num labirinto e o passageiro que
sai de casa pela manhã ao fazer uso da linha 9103 jamais retornará

Cego

o passageiro da linha 7845 conduz pelo cheiro
o motorista por “agora à esquerda” “agora à
direita” “opa acho que o restaurante passou”

Outra vez vazio
o circular 02 gira em torno do poste
É possível que na sua sombra projetada pela luz da
lâmpada verifiquemos a existência de um ou outro
passageiro com náusea e mais
de tanto rodar parece que o circular 02 está tombando

Fotografia é a impressão que a luz tem sobre algo
Ontem fotografamos um passageiro
Curiosamente ele não se encontra mais na foto

Um projeto de leitura faz da linha 9732
junto da 69
a mais concorrida do Passageiro
Pendurado no verso das poltronas
lê-se

-A linha passa na rua
O passageiro passa a roupa
O passageiro está na linha
Quem passa o ferro são os outros

A linha estava lotada
Todos se esbarravam
A linha parou
Ninguém desceu-

Em retas perpendiculares
duas linhas dirigem-se ao
mesmo ponto
Eis o plano
-aslinhasseencontram-

Do inicio ao fim do corredor a rotatividade dos corpos que se tocam
só não é maior que a vontade de se tocarem mais
Depois de um tempo os passageiros da linha 6732 abrem os olhos
observam-se
pedem mais

De casa ao trabalho
pela linha 7067
o passageiro levará não menos que duas horas para ir
duas para voltar
Acrescenta-se jornada empregatícia de oito horas e
o passageiro terá cedido ao seu empregador não menos que metade do seu
dia e recebido dois terços do valor
Em algum ponto do trajeto
a linha 7067 cruzará uma outra 7067 em percurso inverso ao seu
Em igual situação
transportará um único passageiro
que vai de casa ao trabalho com a mesma precisão de horas etcetera
Às vezes eles se assentam na poltrona de mesmo número
Ambos têm a mesma profissão e do mesmo jeito o local
do trabalho de um é vizinho à morada do outro

Dois passageiros costumam jogar todas as quartas-feiras um jogo de azar
Nada vale o Valete Menos a Dama Três é um bom jogo Maior o Quatro
Há também Cinco Seis Sete
que nessa ordem valem mais que Valete e Dama
Valete e Dama sabem da sua existência irrisória mas não importam Em
contraponto esnobam o Quatro
que nunca venceu partida ou entrou no jogo ou
saiu do monte

Na linha 8202
ao parar no sinal
pela janela por apenas vinte e cinco centavos
um
ambulante unta de sangue as mãos dos passageiros

Itinerário turístico a linha 1 vai direto ao ponto

0
0
1
G

Metade na linha 2211 é passageiro
A outra metade também
Metade não sabe onde descer
Metade não soube onde subir
Entre eles
a duvida de um será esclarecida pela certeza do outro
Quando tudo estiver perdido o equilíbrio virá da solução

Da janela da linha 5342 um passageiro observa uma ovelha no céu
que
em seguida
transformar-se-á num pedaço de algodão
para depois sumir
Desaparece a nuvem
o passageiro

En-
trelin-
ha e
outra
o pas-
sage-
iro
faz-se
entend-
er pelo
que
não é
dito

Fala-se o que quer
Escuta-se o que não gosta
Incidem os sem as orelhas
Outros passageiros têm as línguas decepadas na linha 7873

Ao passar na porta do asilo o passageiro da linha 8759 estará sujeito
a males como desleixo abandono desprezo
Para quem não sabe essas são doenças incuráveis e o ponto seguinte
da linha 8759 será o cemitério da Boa Viagem

Perguntado sobre o que o aguarda
o motorista diz - aquilo é o norte
lugar onde os destinos repousam
é para onde vou - e dá partida no motor
As luzes da linha 8759 se acendem
O cemitério da Boa Viagem o aguarda

Às vezes o passageiro passa do
ponto

Para que não haja parada brusca na linha
resta ao passageiro esperar pelo

seguinte

No ponto de interrogação o passageiro não sabe se a linha passa

Hoje a linha não passa Ponto de exclamação

Uma história é escrita dia a dia na linha 3450
Ao embarcá-la
almejam o status de protagonista
esquecendo-se que ao passageiro o papel
de figurante é o que mais se aproxima

Às vezes o passageiro acata os impulsos que o impõe a
coisas quando na linha 1585

Afora

não se gosta do que vê

Uma vez na linha é impossível resistir ao calor que começa pelas pernas
estendendo-se ao corpo do passageiro vizinho

Mentem uns aos outros histórias que os enalteçam
Por uma boa causa - justifica o passageiro
Fora da linha 9832 a realidade machuca

Recomenda-se ao passageiro
uma vez que perdido
embarcar no circular 03
linha que cedo ou tarde retoma ao ponto de partida

Discernimento
O passageiro tem
O passageiro não tem
Amanhã
mesmo que tudo permaneça parado
será de outro jeito o engarrafamento

A interação é perfeita na linha 3425
O passageiro olha a poltrona que sem dizer uma
palavra lhe comunica - assente-se
Hoje a campainha está com a garganta inflamada
O passageiro não a puxa

Do mesmo jeito se a roleta estiver com labirintite o passageiro não a gira

O passageiro que bocejar será invadido pela linha 1616 que fenda a fenda remove-lo-á os restos de comida da boca dente por dente

Primeiro
Segundo
Terceiro ponto
Igual a reticências
A linha 9543 não pára
Igual a reticências

Ao passageiro
que vem do tra-
balho o circular
04 nada oferece
senão assento
desconfortável
lotação esgotada
suor
animalização

Há dito que sustente que
o trabalho seja sagrado
Por isso sujeitam-se ao
circular 04
linha que pouco a pouco
envolve-se no pescoço
asfixia
mata por falta de ar

Focado na lixeira
o passageiro fará três pedidos
podendo ou não ser atendido
Uma vez por mês quem pede é a lixeira e nesse dia depositam em outro
lugar o lixo
Linha 8903

O que diferencia a linha 666 das demais é o excesso de claridade que
a preenche de luz

Desconfia-se que luminosidade em demasia cegue
pois acreditam os passageiros estarem sendo conduzidos ao Novo Céu
quando na verdade a linha 666 vai a outro lugar

O
perfume de
um se mistura
ao perfume
de outro
que se mis-
tura ao ar que
se mistura

Linha 2340

Aqui

ser dono
do próprio na-
riz equivale ao
passageiro
alergia e mau
cheir

O

Uma linha move-se no dia de ontem
Não se sabe como identificá-la mas toda a vez que acontece um
engarrafamento as autoridades competentes ao assunto embarcam-na e
no dia de ontem propõem-se a soluções que acarrete na consequência
de mover hoje o emaranhado no qual
acotovelam-se linhas buzinas outros fatores
Supõe-se que seja o circular 00
linha de precaução que sempre
que necessário volverá ao ponto zero

Nariz entupido

Espira o passageiro

Congestionamento agora é excremento

Importa o que fica na memória
Na linha 1230 o passageiro
não importa

O passageiro é um espelho de carne que se repete em grau
número
gênero

e sempre que pode assemelha-se mais
Hoje enterramos um passageiro

falecido na linha 0404
Para diminuir a dor enviou-se à casa da família um outro em seu lugar

Eu paro
Tu paras
Ele pára
Nós paramos
Vós parais
Eles param

Linha 7540

O motorista conjuga a vida que leva com a vida que vê levar
O que o move é o verbo

Os opostos se complementam na linha 5252
que agora um passageiro dá mole
Outro entra com o duro

Os gases poluentes que emitem as linhas condensam ao ganhar altitude de maneira que hoje há no céu uma nuvem correspondente a cada linha

E se chove - perguntam do ponto de interrogação

O líquido que precipita dessas nuvens é bem mais escuro que o resto da água da chuva

Aqui

na linha 2345

a opinião do passageiro muda lá fora o sentido das coisas

Também aqui

na linha 2345

a opinião muda de passageiro para tal

O que muda lá fora

o passageiro não fica sabendo aqui dentro

pois aqui

na linha 2345

a opinião do passageiro muda lá fora o sentido das coisas

Acostumado a dar o troco inclina-se contra o passageiro que lhe falta
o respeito
O trocador

Os passageiros sobre o edifício de incontável número de andar
Linha 9060

- Suspeitam que durante o dia a cobertura seja habitada por Deus
- Por ora sentenciam o Diabo

Mais cheia mais embarcam passageiros
que a linha 9823 mais se parece
com essas celas de presídio
da qual não sai ninguém
nunca

Também na linha 9823
se houvesse liberdade
faltaria ao passageiro juízo

Menor em tamanho
maior em quantidade
abundam outras
linhas
Por muito conduzem um só
passageiro
a ser o motorista
Um dia cada
passageiro terá a
sua própria linha
Nesse dia serão
felizes

Tão devagar segue a linha 4444
que o passageiro acredita estar no
ano mil novecentos e alguma coisa
quando na verdade há indícios de
que o mundo acabou

Cá estamos Última linha Ponto final